

Workshops für junge Musiker:innen und
Komponist:innen | nicht öffentlich

10. und 11. 11.2023

Konservatorium Georg Philipp Telemann Magdeburg

Probenworkshop der Komponistenklasse
Sachsen-Anhalt mit Sinfonietta Dresden

12.11.2023 | 15-18 Uhr

Gesellschaftshaus Magdeburg

Improvisationsworkshop mit Studierenden der
Manhattan School of Music

Das Festival

MultiPhonics | Tage der jungen Musik 2023

10.-12. 11.2023

Gesellschaftshaus Magdeburg

Konservatorium Georg Philipp Telemann

Zum dritten Mal findet in diesem Jahr das dreitägige Festival für junge Musik, junge Musiker:innen und Komponist:innen statt. Der inspirierende Austausch von Nachwuchsmusiker:innen mit Studierenden von nationalen und internationalen Musikhochschulen durch Konzerte und Workshopangebote, ist von Beginn an zentraler Inhalt von MultiPhonics. 2023 sind Student:innen der Manhattan School of Music (MSM) in New York – DICE Trio/Sam Friedman, Adeline DeBella, Grace Pressley feat. Yue Chen/Sopran – zu Gast in Magdeburg. Aktueller Anlass dafür ist die Künstlerresidenz des Komponisten und Professors für Komposition an der MSM Reiko Fütting am Gesellschaftshaus Magdeburg. Ein weiterer Höhepunkt des Festivals ist das Preisträger:innenkonzert des 26. Jugend-Kompositions-Wettbewerbs des Landes Sachsen-Anhalt unter dem Titel: »Lost in a labyrinth«.

Ticketpreise:

Vorverkauf: 8 EUR

Kasse: 11 EUR

Schüler:innen 5 EUR

U27-Last-Minute-Ticket: 5 EUR

Vorverkaufsstellen:

Volksstimme Service-Center

Tourist Information

Kartenhaus im Allee-Center

Tickethotline: 0391 540 6777

gesellschaftshaus-magdeburg.de

Unterstützt von:



#moderndenken



Magdeburger
Musikverein e. V.



10.-12.11.

Multi Phonics Tage der jungen Musik



GESELLSCHAFTSHAUS
MAGDEBURG

Programm

10.11.2023 | 19.30 Uhr

»Love in the time of science«

Symphonic Pop Ensemble

Leitung: **Marius Moritz** | **Gesellschaftshaus Magdeburg**

Das Symphonic Pop Ensemble des Konservatoriums Magdeburg besteht seit 2016. Es kombiniert die treibende Kraft einer Band mit der Klangfülle eines Orchesters. Songs der aktuellen Popmusik erscheinen so in einem völlig neuen Licht und bringen Schüler:innen der klassischen Orchesterinstrumente und der Jazz/Rock/Pop-Abteilung zusammen. Im Eröffnungskonzert von MultiPhonics werden Stücke aus dem Album »Love in the time of science« von Emiliana Torrini zu hören sein.

11.11.2023 | 11 Uhr | Eintritt frei

Wenn Ohren spazieren gehen...

Musik von Tieren und Pflanzen

Konzert der **Komponistenklasse Halle** mit dem **Duo Stock/Wettin** und Schüler:innen aus Magdeburg

Gesellschaftshaus Magdeburg

Wie klingen Sonnenstrahlen, wie dunkle Wälder? Wie die Tiere darin? Solchen Fragen folgend haben Schüler:innen aus Magdeburg und der Komponistenklasse Halle Musikstücke entwickelt, die sie gemeinsam mit der Akkordeonistin Susanne Stock und dem Klarinettenisten Georg Wettin zum Klingen bringen.



11.11.2023 | 16 Uhr | Eintritt frei

Jahreskonzert Komponistenklasse Sachsen-Anhalt
Konservatorium Georg Philipp Telemann Magdeburg

Die Komponistenklasse Sachsen-Anhalt hat das Ziel, insbesondere Kindern und Jugendlichen, die Interesse am Komponieren zeigen, neue kompositorische Ansätze näher zu bringen und sie für Neue Musik zu begeistern. Zum Jahreskonzert werden die 2023 in zwei Ferienkursen entstandenen Kompositionen präsentiert.

11.11.2023 | 19.30 Uhr

DICE Trio featuring Yue Chen (Sopran)

Konzert Studierender der **Manhattan School of Music** | **Gesellschaftshaus Magdeburg**



Das »DICE Trio« gehört dem Contemporary Performance Program an, einer eigenen Studienrichtung für zeitgenössische Aufführungspraxis. Das Konzertprogramm besteht aus extra für diesen Anlass geschriebenen Kompositionen von Komponist:innen aus den USA, Kanada, Mexiko, China und Taiwan. Die Kompositionen sind inspiriert von der ästhetischen Bandbreite der Kulturszene New Yorks.

12.11.2023 | 12 Uhr | Eintritt frei

Lost in a labyrinth

Preisträgerkonzert

Jugend-Kompositions-Wettbewerb
Sachsen-Anhalt 2023

Gesellschaftshaus Magdeburg

In Anlehnung an die Thematik des 30. Tonkünstlerfestes diente das musikalische Schaffen György Ligetis (1923–2006) als Inspirationsquelle für den 26. Jugend-Kompositions-Wettbewerb Sachsen-Anhalt. Bewerben konnten sich Nachwuchskomponist:innen aus neun Bundesländern. Im Konzert werden die von einer hochkarätigen Jury prämierten Werke uraufgeführt.

Livestream

**Festival
KlangART
Vision**